

Daniele Liedtke Birck

Berçário

Educação Infantil

Conhecendo o mundo dos sons

Escola Municipal de Educação Infantil Doutor Carlos Nelz I

Gramado

Rio Grande do Sul



“A música não só reforça o aprendizado e o vínculo entre bebês, professores e pais, como também influencia o comportamento. Os docentes se sentem mais relaxados, concentrados e integrados.”

Professora Daniele



O PROJETO

Para estimular 34 bebês e crianças de 4 meses a 2 anos de idade e desenvolver suas habilidades cognitivas, a professora Daniele e outras três colegas decidiram usar a música. Começaram a se reunir todos os dias, estudaram o assunto e confeccionaram material de apoio, como instrumentos musicais e fantoches.

A atividade começou em setembro de 2013 e continuou ao longo de 2014. Os mais novos, entre 4 e 12 meses, passaram a ouvir sons de acordo com a ocasião – mais suaves na hora de dormir e de se alimentar, mais agitados nos momentos de brincadeira. Em outras atividades, foram estimulados a dançar, rasgar papéis ou assistir a um teatro de fantoches enquanto a música tocava. As crianças do Berçário II, que tinham de 1 ano a 1 ano e 6 meses, brincaram com instrumentos musicais feitos de sucata e prestaram atenção aos estímulos sonoros à volta, como chuva, vento, automóveis e pessoas. Já os mais crescidos, de 1 ano e 6 meses a 2 anos, aprenderam a produzir sons com a boca e o corpo.

Os pais ganharam um CD com as músicas trabalhadas e um caderno para registrar a experiência com os filhos e depois remeter às professoras, como forma de incentivar a interação familiar e acompanhar a evolução dos bebês em casa. A musicalização, somada ao envolvimento dos familiares e à motivação para a continuidade do trabalho externo, assegurou às crianças mais firmeza de movimentos, afetividade, socialização, percepção do ambiente, atenção e bem-estar.