

ANA TÁRCIA MESSIAS BASTOS DIAS

GO, Jesúpolis

Projeto *Dos filhos deste solo és mãe gentil, Pátria amada, Brasil!*

A obrigatoriedade da execução semanal do Hino Nacional nos estabelecimentos de ensino básico levou a professora Ana Tárzia a trabalhar com seu significado junto a crianças do 5º ano que, tal qual grande parte dos adultos brasileiros, mal sabem o que estão cantando.

Partindo do pressuposto de que sentimentos patrióticos, cívicos e éticos resultam da compreensão e não de ditames autoritários, o trabalho objetivou ampliar os conhecimentos dos alunos sobre a história do país e sobre o valor das lutas vividas por nossos antepassados na busca pela igualdade, democracia e liberdade.

Ao longo do projeto, uma linha do tempo contendo fatos marcantes da história do Brasil foi sendo elaborada. Pesquisas sobre miscigenação, construção de nosso sistema monetário, relação entre os bandeirantes e os índios Goyazes (que deram origem ao nome do estado), proclamação da República, Semana de Arte Moderna, ditadura militar, divisão dos poderes Legislativo, Executivo e Judiciário entre outras, foram realizadas por meio do estudo de textos, exibição de vídeos e exposições orais. Paralelamente, os alunos conheceram a biografia dos autores do *Hino Nacional Brasileiro* e curiosidades sobre a composição de sua música e letra. Após a identificação dos versos e estrofes, contaram com o auxílio do dicionário para procurar o significado de palavras que impediam sua compreensão. Procedimento semelhante foi utilizado no trabalho com o *Hino da Independência*. O estudo do *Hino de Exaltação à Jesúpolis* teve uma particularidade: seu autor, que também idealizou a bandeira e fundou a cidade, esteve com a turma e lhe ofereceu várias informações.

Na 10ª Semana Cultural da cidade de Jesúpolis, os alunos foram convidados a apresentar o *Hino Nacional* e o da cidade sabendo exatamente seu valor e significado, fato que levou a ampla plateia a aplaudi-los com entusiasmo.